キャラクター名

壱六夜(いざよい)

プレイヤー名

ポジション	ソロリティ	**享年**	17
メインクラス	レクイエム	**暗示**	喪失
サブクラス	ロマネスク	**寵愛点**	0

初期配置	花園
最大行動値	10

能力値	クラス	修正	合計
武装	2	1	3
変異	0	0	0
改造	2	0	2

記憶のカケラ	内容
勉強	勉強して、いい成績をとらないと。みんなに、あなたが優れていることを示さないと。示さないと。あなたには他に取り柄がないんだ、きっと。それくらいしか、価値を、作れ、ない。
教室	黒板、椅子、机、教壇・・・みんなが座っていたり、座っていなかったり。遊んだり喋ったり勉強したり。あの部屋に戻りたい。みんなどこに行ったんだろう。わたしはどこにいるんだろう。
孤立	周りがみんな、あなたを遠巻きに、くすくす笑っている光景。何がいけなかったのか、どうして笑われるのか、思い出せない。でも、あんな目にはもう合いたくない。今の仲間達には見捨てられたくない

未練

対象	種類	狂気点		発狂時ペナルティ
たからもの(ぬいぐるみ)	依存	3	①②③④⑤	パーツとして所持。破壊で狂気点+1
山切	依存	3	①②③④⑤	相手からは恋心
瑠璃	対抗	3	①②③④⑤	相手からは信頼
暁	嫌悪	3	①②③④⑤	相手からは恋心
沙羅	嫌悪	3	①②③④⑤	相手からは独占
		3	①②③④⑤	

マニューバ

タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
ポジション		号令		ラピッド	2	効果参照	あなたを含む舞台上にいる姉妹全員、望む攻撃マニューバ1つを「ラピッド」で使用してよい。
メインクラス		銃神		オート	なし	自身	射撃攻撃マニューバの攻撃判定において、出目+1してもよい。
メインクラス		集中		ラピッド	2	自身	以後、ターン終了まであなたの攻撃判定の出目+1。
サブクラス		死の舞踏		ジャッジ	0	自身	攻撃判定のサイコロを振り直す。
頭		スコープ		ジャッジ	0	自身	支援2。射撃・砲撃攻撃にのみ可。
頭		ボイスエフェクト		オート	2	0~2	対象の姉妹1体と互いに対話判定を行ってよい。
頭		カンフー		オート	0	自身	最大行動値+1。
腕		二丁拳銃		アクション	3	0~1	射撃攻撃2+連撃1。
腕		対戦車ライフル		アクション	4	1~3	射撃攻撃5。
頭		のうみそ		オート			2
頭		めだま		オート			1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援 1
腕		かた		アクション	4	自身	移動 1
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ 1 つのコスト-1
胴		はらわた		オート			
胴		はらわた		オート			
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害 1
胴		たからもの(ぬいぐるみ)		オート			破壊で発狂(幼児退行)