

キャラクター名  プレイヤー名

メインクラス	プリースト	Lv.1:		レベル	13
サポートクラス	バード	Lv.1:	ガーデナー	性別	女性
称号クラス				年齢	16
種族	ドゥアン			境遇	天啓
出自 (効果)	砂の民			目標	救済

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	28	8	8	6	19	28	7
ボーナス	9	2	2	2	6	9	2
クラス修正	0	1	0	1	1	3	2
他修正						2	
能力値	9	3	2	3	7	14	4

HP	130
MP	133
フェイト	5

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動
右手	ソードブレイカー	至近	0	7	0	1	0	0	0
左手	セイントシールド		0	0	0	8	0	-3	0
頭部	ビレッタ					2			
胴部	クルセイダーガープ				-1	5	1		-1
補助	ダイヤポイントアーマー				-1	7			-1
装身具	高位聖印								
能力値			3	0	2	0	14	9	14
スキル									
その他	マシアーマー、サセション					2	2		
総計(右)			3	7					
総計(左)			3	0	0	25	17	6	12
総計(両)									m
ダイス数			2 d	2 d	2 d				

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	7			7	+ 2 d
トラップ解除	3			3	+ 2 d
危険感知	7			7	+ 2 d
エネミー識別	3			3	+ 2 d
アイテム鑑定	3			3	+ 2 d
魔術判定	3			3	+ 2 d
呪歌判定	14			14	+ 2 d
錬金術判定	3			3	+ 2 d

所持品	
冒険者セット	
万能薬	
祝福の花	

現在重量: 7  
 最大重量: 28  
 所持金:  預金・借金: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ウイング	★	-	mv/mk	-	自身	自動		
効果:	天翼族、ムーブアクションで飛行状態になれる。シールド終了まで持続する							
プロテクション	5	3	DR直後	20m	単体	自動成功	1/MP	
効果:	対象が受ける予定のダメージに-[SLd]							
アフェクション	★	-	aDR	20m	単体	自動		
効果:	ダメージを0に。シールド1回							
エフィシエント	5	-	pv	-	自身	-		
効果:	回復、ダメージ増減のダメージ効果魔術に+[SL×2]							
レイズ	★	9	Ma	20m	単体	魔術		
効果:	HP+2Dで戦闘不能を回復							
キュア	★	4	Ma	20m	単体	魔術		
効果:	BSをすべて回復							
ハイプロテクション	4	-	pv	-	自身	-		
効果:	プロテクションの効果に+[5+SL*3]							
ジョイフルジョイフル	3	6	Ma	20m	単体※	呪歌		
効果:	対象を未行動に。シールド1回							
ファイトソング	★	-	set	20m	単体※	自動		
効果:	シールド制限のスキルを回復。シールド1回							
クイックヒール	★	4	in	-	自身	自動		
効果:	未行動にならずヒール							
ガーデン：荒野	★	5	set	20m	範囲	錬金		
効果:	アクション終了か移動するまで対象の命中判定+1D							
ルートディヴィジョン	★	-	pv	-	自身	-		
効果:	「ガーデン：～」の対象を範囲（選択）に							
ブーストガーデン	3	3	bDR	20m	単体	自動		
効果:	ガーデン：～を受けてる対象にダメージ増加+[SL]D。アクション1回							
ヒール	★	3	Ma	20m	単体	魔術		
効果:	HP回復、3d+CL*3							
マジシャンズガーデン	★	-	pv	-	自身	-		
効果:	グリーンガムを魔術にも適用							

◎《プロテクション》:[1D\*5]+[2\*5]+[2\*5]+[5+3\*4]+1+2 = 5D+40  
 ◎《ヒール》:[3D+CL\*3]+[2\*5]+[2\*5]+2D+2+1D = 6D+61  
 ◎《レイズ》:[2D]+[2\*5]+[2\*5]+1D = 3D+20  
 ◎《ブーストガーデン》:[1D\*3]+[2\*5] = 3D+10  
 ◎キャラ設定  
 マジェラニカ大陸出身の、自称神の遣いというイタイ娘。史実には存在しない神「花神様」の言葉を聞くことができるらしいのだが、その声は彼女にしか聞こえない。彼女曰く「世界を花で満たして人々を笑顔に」という使命を受けているらしく、ティッシュ配りのごとく、出会う人に花を配っている。花畑を作る、というためだけに庭園術を学んだ。

