

キャラクター名
琥珀

プレイヤー名

ポジション	アリス	享年	8
メインクラス	ステーション	暗示	反転
サブクラス	ゴシック	寵愛点	34

初期配置	煉獄
最大行動値	10

記憶のカケラ	内容
『少女』	隣の男子部屋に居る弟がいじめられていて、いつも心配していた少女がいた。少女は能力の適性がないからと、厳しい扱いを受けていたけれど、弟への心配が重要なようだった。
『少年』	隣の男子部屋に、いつもいじめられている少年がいた。能力の適性が高いことから、同室の子たちに妬まれているのだ。何とかしてあげたいと思いつつも、何もできなかった。
『頭蓋穿孔』	あなたは生きながら顔に穴をあけられ、脳をいじられた。何か、あなたには理解できない実験をされたのだ。その結果がどうなったのか、どうしてそんな実験をされたのか思い出せない。
『歌』	みんなを元気づけようとしていると、何故かあなたの記憶の奥から、歌が思い起こされた。口に出して歌えば、不安をかき消すように、みんなが歌い始める。これは、みんなが知っていた歌だ。
『己の死に顔』	目の前で、あなた自身が死んでいる。鏡か、写真か、霊魂が離れたというのか。死にゆくあなたの目は虚ろで、その眼には誰かの指が食い込んでいる。誰があなたを殺したのか？
『移転実験』	逃走し、失散した一人の少女とあなたは、人格を入れ替えられた。結果、彼女はあなたの体の中で悪人となり、あなたは、彼女の体の中で温かい意識を持つのみとなった。

能力値	クラス	修正	合計
武装	1	0	1
変異	2	1	3
改造	1	0	1

未練			
対象	種類	狂気点	発狂時ペナルティ
たからもの	依存	0 ①②③④⑤	パーツとして所持。破壊で狂気点+1
薄緑	憧憬	3 ①②③④⑤	
藤	恋心	3 ①②③④⑤	戦闘中のみ信頼
小葉	嫌悪	3 ①②③④⑤	
大和	憐憫	2 ①②③④⑤	
		3 ①②③④⑤	

マニューバ							
タイプ	損傷	名前	使用	タイミング	コスト	射程	効果
頭		のうみそ		オート			2
頭		めだま		オート			1
頭		あご		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		こぶし		アクション	2	0	肉弾攻撃 1
腕		日本刀		アクション	2	0	白兵攻撃 1 + 切断 1
腕		二丁拳銃		アクション	3	0~1	射撃攻撃 2 + 連撃 1
腕		うで		ジャッジ	1	0	支援 1
腕		かた		アクション	4	自身	移動 1
胴		せぼね		アクション	1	自身	次カウントで使うマニューバ 1 つのコスト -1
胴		はらわた		オート			
胴		はらわた		オート			
胴		やぶれひまく		ダメージ	0	自身	防御 2
胴		スチールボーン		ダメージ	1	自身	防御 1 + 「切断」 無効
胴		よぶんなめ		ジャッジ	1	0~1	支援 2
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		ほね		アクション	3	自身	移動 1
脚		あし		ジャッジ	1	0	妨害 1
脚		しっぽ		オート	なし	自身	最大行動値 + 1
ポジション		お姫様		ダメージ	0	0~1	自身がダメージを受けた際のみ使用可能。
ポジション		少女		ラピッド	0	0	対象の姉妹 1 人と対話判定を行う
ポジション		癒し		オート			他の姉妹からの対話判定は全て + 1
メインクラス		肉の盾		ダメージ	0	0~1	ダメージに付随する効果全て (切断や連撃、全体攻撃など) を打ち消す
メインクラス		庇う		ダメージ	0	0~1	対象が受けたダメージを、代わりに自信が受ける
サブクラス		肉の宴		アクション	1	自身	損傷した基本パーツを 1 つ修復する。
腕		ぬいぐるみ		オート			たからもの
腕		駒 (キング)		オート			たからもの
腕		花のつぼみ		オート			三國からもらった