

キャラクター名 プレイヤー名

メインクラス	アコライト	Lv.1:		レベル	7
サポートクラス	ダンサー	Lv.1:	メイジ	性別	女
称号クラス				年齢	25
種族	ヴァーナ			境遇	逃亡生活
出自 (効果)	月光の祝福			目標	忠誠

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	12	7	21	6	21	10	9
ボーナス	4	2	7	2	7	3	3
クラス修正	0	1	1	1	0	2	1
他修正							
能力値	4	3	8	3	7	5	4

HP	63
MP	71
フェイト	5

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動
右手	ダンシングナイフ	至近	0	2	2	0	0	0	0
左手	ダンシングナイフ	至近	0	2	2	0	0	0	0
頭部	闇夜の帽子					2			
胴部	ジェムローブ					7	2		
補助	マント					1			
装身具	彼女の聖印								
能力値			3	0	8	0	5	15	9
スキル	オーバーパス、ラピディティ				2			1	5
その他	ダークステップ、太陽のリボン				5				
総計(右)			3	2					
総計(左)			3	2	19	10	7	16	14
総計(両)			3	4					m
ダイス数			2 d	2 d	3 d				

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	7			7	+ 2 d
トラップ解除	3			3	+ 2 d
危険感知	7			7	+ 2 d
エネミー識別	3			3	+ 2 d
アイテム鑑定	3			3	+ 2 d
魔術判定	3			3	+ 3 d
呪歌判定					+ d
錬金術判定					+ d

所持品	
冒険者セット	
携帯大首領	高位聖印
怪人用変装セット	
バックパック	
ポーションホルダー	
祝福の花	
太陽のリボン	
HPポーション	
MPポーション*4	
MPポーション*1	

現在重量: 12 所持金: 86 預金・借金:

最大重量: 17

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
オーバーパス	★		パッシブ		自身			
効果:	狼族、移動力+5m、行動値に+1							
プロテクション	5	(2)	DR直後	20m	単体	自動	1/MP	
効果:	対象が受ける予定のダメージに-[SLd]							
インボーク	★	(5)	メジャー	20m	単体	魔術		
効果:	シーン終了まで対象が行う回避判定+1D							
ヒール	★	(3)	メジャー	20m	単体	魔術		
効果:	対象の【HP】を[3D+CL*3]点回復							
クイックヒール	★	(4)	イニシアチブ		自身	自動	1/シーン	
効果:	《ヒール》を使用し、行動済にもならない							
アフェクション	★		DR直後	20m	単体	自動	1/シナリオ	
効果:	そのダメージを0に							
	◇							
効果:								
フィジカルエンチャント	2	5	メジャー	20m	単体	魔術		
効果:	シーン終了まで対象が行う【筋力】【器用】【敏捷】いずれか一つの判定の達成値+[SL+1]							
コンセントレイション	★		パッシブ		自身			
効果:	魔術判定+1D							
マジックブラスト	★	4	マイナー		自身	自動		
効果:	魔術を「対象:範囲(選択)」に							
	◇							
効果:								
バタフライダンス	★		パッシブ		自身			
効果:	回避判定+1D							
アンビデクスタリティ	★		パッシブ		自身			
効果:	「種別:短剣」の武器二本を「装備部位:両」として装備可能							
シャドウストーク	★		パッシブ		自身			
効果:	隠密状態が移動で解除されなくなる							
	◇							
効果:								

リーナ=ヴィス(Leana=Vith) 中の人:おぼろ

■大体こんな人
元・ディアスロンド直属の見習い司祭。上層部の盲信にも似た思想に疑問を抱き、神殿を離れネオ・ダイナストカバルの元へ。そこで怪人になるための改造を受けた彼女は"はぐれアコライト"を自称し、神殿の行方不明者捜索を振り切りながら各地を転々としている。
…あれ、地域密着型悪の組織の活動は？

享楽主義者であり、自分が楽しそうと思ったことには手を出さずいられない性格。一説には「彼女が姿を消した理由は神殿での暮らしに飽きたから」とも。長い放浪生活の中で培った逃走技術はかなりのものであり、日く「呼吸さえ満足に出来るならどんな場所でも逃走経路」らしい。

■おさななじみ
神殿にいた頃は幼馴染のアンナと共に行動することが多かった…が、無鉄砲の過ぎる彼女との言い争いやケンカも絶えなかった。
《アンデッドベイン》の撃ち合いが日常茶飯事だったらしいが、魔術の扱いはアンナの方が上手だったようだ。(現在、リーナは攻撃魔術を使うつもりはない)アンナは現在グランフェルデンで大司祭の地位に就き、リーナの捜索と

