

キャラクター名
天ヶ瀬 桃李

プレイヤー名

シンドローム	オルクス モルフェウス		ワークス	UGN支部長B	カヴァー	御書司
	エンジェルハイロウ		年齢	22	性別	男
オプション	覚醒	素体	衝動	加虐	初期侵食率	31 %
出自	名家の生まれ		経験	心の壁	邂逅	幼子

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	23
肉体	1	0	0			1	行動値	13
感覚	3	1	2			6	(非装備時)	13
精神	1	0	0			1	戦闘移動	18
社会	3	0	0			3	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		RC	4		交渉		
回避	1		知覚	2		意志			調達	1	
運転:			芸術:コーヒー	3		知識:			情報:UGN	3	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
魔の舞踏ジゼル		0				
③+④+⑤+⑨	RC	6r+4		21		
[80%] ③+④+⑤+⑦+⑨	RC	8r+4		42		
[100%] ③+④+⑤+⑦+⑨	RC	9r+4		44		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
リーサルシャイン	
コネ:UGN幹部	
情報収集チーム	
コネ:情報屋	
使用人	
コネ:要人への貸し	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス:錬金術師	P 有為	N 嫌悪		
自分	P 尽力	N 侮蔑		
テレーズ・ブルム	P 慕情	N 偏愛		
寒河江 巖	P 執着	N 脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:モルフェウス	2	2	メジャー					
効果: このエフェクトを組み合わせた判定のC値を-LVする。下限7。								
サンドシャード	3	4	メジャー	視界	範囲(選択)	対決		
効果:所持している白兵武器を一つ選択し、その武器の攻撃力を威力とした射撃攻撃を行う。攻撃終了後、その武器は失われる。1シーンLV回まで。								
光の手	1	2	メジャー					
効果: このエフェクトを組み合わせた判定は【感覚】で行える。								
インフィニティウェポン	1	2	マイナー					
効果: 攻撃力+[LV+7]の白兵武器作成								
オーバーロード	1	3	オート	至近	自身	自動	80	
効果:自身の行う命中判定の直前に宣言する。その攻撃の威力を+[装備している武器の攻撃力]する。このエフェクトを使用したメインプロセス終了時に、装備している武器は破壊される。								
ジャイアントウェポン	1	2	マイナー	至近	自身	自動		
効果: モルフェウスエフェクトで作成する武器の攻撃力を+5。ただし、他の武器を同時に装備できなくなる。								
万能器具	★							
効果:								
無上厨師	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

★追加パーソナルデータ★
名前:あまがせ とうり
一人称:僕
趣味:使用人へのちょっかい、散歩、少女の観察
好き:美しい少女に虐げられること、淹れたての珈琲
嫌い:争い、強要、非日常

街の一角にある屋敷に住む好青年。
裕福な家の出身で、その立ち居振る舞いにはどこか気品が漂っている。
気性も穏やかであり、彼が激昂する姿を見た人間は稀有である。

これが第一の顔。

UGNの元『実験体』。
モルフェウスとしての能力の拡張を目的とした実験を受けており、結果として彼は絶大な能力を手に入れた。
しかしそれは彼が望んだ物では無い。没落しかけた一家が取った苦肉の策であり、いわば彼は罪なきスケープゴート。
それを選択した両親達も、オーヴァード絡みのいざこざに巻き込まれ共に死去している。
故に、自らの人生を狂わせた自身の能力を彼は深く嫌悪している。
そして、叶うなら——こんな力を振るわずに済む世界が訪れんことを。彼は心のどこかで願っている。

これが第二の顔。